



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

**PROGRAMMA SVOLTO**

**DOCENTE:** Antonino Cerniglia A.S: 2017-18

**DISCIPLINA:** Italiano

**CLASSE:** I C Info

**Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.**

<b>TEMA:</b> <b>Riflessione sulla lingua: teoria della comunicazione, sociolinguistica, fonologia</b>	<b>CONTENUTI:</b> Elementi della comunicazione - Gli scopi della comunicazione- Linguaggi verbali e non verbali- Il segno linguistico: significante e significato - il contesto -I registri linguistici-Iponimi e iperonimi-Fonemi e grafemi dell'italiano-
<b>TEMA:</b> <b>Riflessione sulla lingua: ortografia e morfologia</b>	<b>CONTENUTI:</b> L'uso delle maiuscole.-Vocali, accento sillaba, dittongo, iato-Elisione e troncamento - La punteggiatura-L'articolo: forme e funzioni- Il nome: comune e proprio, concreto e astratto-Il nome: individuale, collettivo, primitivo, derivato- Genere e numero del nome- I gradi dell'aggettivo qualificativo - I possessivi- Gli aggettivi dimostrativi, indefiniti, interrogativi, numerali- I pronomi personali- Pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti- Il pronome relativo ed interrogativo- Il verbo: funzioni, struttura- L'uso dei modi verbali, verbi transitivi e intransitivi- La coniugazione passiva e il complemento d'agente- Verbi fraseologici, servili, impersonali, riflessivi- Uso dei modi finiti e indefiniti- Verbi irregolari- Introduzione all'avverbio- Avverbi di quantità e giudizio- Gradi dell'avverbio-Introduzione alla preposizione
<b>TEMA:</b> <b>Scrittura: progettazione e tipologie</b>	<b>CONTENUTI:</b> Autopresentazione degli alunni in forma scritta.-L'efficacia del testo: la coerenza linguistica ed extralinguistica- La coesione testuale: coesivi e connettivi-Pianificazione del testo scritto: raccolta delle idee, scaletta, stesura e revisione- Il riassunto: tecniche di scrittura-Il testo descrittivo: oggettività e soggettività- Il testo descrittivo: lo scopo della descrizione- Il testo narrativo: scrittura -
<b>TEMA:</b> <b>Il testo narrativo: struttura</b>	<b>CONTENUTI:</b> Il testo: caratteristiche e classificazione - Il testo narrativo-Il tempo della narrazione: fabula e intreccio, analessi e prolessi-Il ritmo della narrazione e il rapporto tra tempo della storia e tempo del racconto-La fasi della narrazione-I tipi di finale e di incipit-Le sequenze del testo narrativo-I personaggi: tipi e individui, statici e dinamici-I personaggi secondo la funzione e la gerarchia-Autore e narratore; narratore interno o esterno, palese e nascosto- Le parole dei personaggi: discorso diretto e indiretto- I. Calvino, <i>Marcovaldo al supermarket</i> : discussione sul consumismo- I livelli della narrazione



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

	Lettura di svariati testi esemplificativi degli argomenti svolti
<b>TEMA:</b>  <b>Il testo narrativo: i generi</b>	<b>CONTENUTI:</b>  Il mito: caratteristiche formali e di contenuto- La poesia epica come poesia narrativa: caratteristiche formali e di contenuto - Omero, <i>Illiade- Iliade</i> , il proemio- Introduzione <i>all'Odissea</i> : la trama e i valori- <i>Odissea</i> , proemio- Odisseo e Polifemo: civiltà e barbarie- Odisseo e le Sirene- La raffigurazione delle sirene nei secoli- Lo scontro tra Odisseo e i Proci- <i>Odissea</i> , "La prova del letto"- La figura di Ulisse nella cultura occidentale - Lettura della parte finale canto di Ulisse, <i>Divina Commedia</i> -L'episodio di Argo- La narrazione comica: caratteristiche e forme- Il genere giallo e i suoi sottogeneri- Introduzione a "Il mastino dei Baskerville"- "Il mastino dei Baskerville", cap. 1 - Il metodo ipotetico deduttivo di Holmes-  Lettura di svariati testi esemplificativi degli argomenti svolti
<b>TEMA:</b>  <b>Lettere e visioni</b>	<b>CONTENUTI:</b>  Visione del film "Fantozzi" di L. Salce: la comicità nel cinema – Lettura dei romanzi <i>Huckleberry Finn</i> , di M. Twain e <i>Il mastino dei Baskerville</i> , di A. C. Doyle

Firma Docente \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma Delegati di classe \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_